

# HOMO SAPIENS

## afrodeutsches Forumtheater

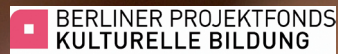
Wir suchen ab sofort afro-deutsche Teenies zwischen 12 und 16 Jahren für ein Theaterprojekt. Wie fühlen sich afrodeutsche Teenies ins Berlin? Was erleben sie, worüber möchten sie gerne sprechen? Gemeinsam mit dem Künstler David Dibiah (Nigeria/ Berlin), und Ulrike Düregger (Österreich/ Berlin) wird ein geschützter Rahmen angeboten, um Szenen zu entwerfen, mit Unterstützung von Foto und Film und Körperarbeit. Wir proben im Kieztreff und im Theaterhaus Mitte.

Kontakt; Ulrike Düregger, 0175/3273104, [info@afro-deutsche-spielgruppe-berlin.de](mailto:info@afro-deutsche-spielgruppe-berlin.de) / [www.afro-deutsche-spielgruppe-berlin.de](http://www.afro-deutsche-spielgruppe-berlin.de)

ein Projekt von Total Plural e.V.



gefördert vom



Ulrike Düregger, österreichische Wahl-Berlinerin, ist ausgebildete Schauspielerin und Sängerin und freie Theatermacherin. Sie leitet Theater AG's und das Projekt „Afro-Deutsche Spielgruppe Berlin“. Sie hat eine 13jährige afro-deutsche Tochter.

# HOMO SAPIENS

## afrodeutsches Forumtheater

Als gebürtiger Nigerianer und Vater lebt David Dibiah seit 15 Jahren in Deutschland. In Nigeria hat er Kunst und Graphik studiert. In Deutschland ist er seit vielen Jahren in dem Bereich Kunst, Theater und Pädagogik tätig, wie z.B. an unterschiedlichen Schulen, Kita's und Museen in der Gestaltung von Kunst- und Kulturprojekten

Kontakt: Ulrike Düregger, 0175/3273104, [info@afro-deutsche-spielgruppe-berlin.de](mailto:info@afro-deutsche-spielgruppe-berlin.de)  
[www.afro-deutsche-spielgruppe-berlin.de](http://www.afro-deutsche-spielgruppe-berlin.de)

ein Projekt von Total Plural e.V., gefördert vom Berliner Projektfonds für Kulturelle Bildung und Aktion Mensch

